

РОССИЙСКО-ИТАЛЬЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ «БЕЛЛА»



Оргкомитет Российско-итальянской ежегодной литературной премии «БЕЛЛА» объявляет о начале приема произведений на соискание Премии за 2016 год (пятый сезон) и приглашает к участию творческом конкурсе.

Российско-итальянская литературная премия «БЕЛЛА» учреждена по инициативе Ассоциации «Общества Друзей Тарусы – содействие развитию» в память о выдающемся русском поэте XX века Белле Ахмадулиной — в знак ее особой творческой привязанности к Италии, в ознаменование гуманистического единства русской и итальянской культур, в целях поддержки и поощрения новой поэзии на русском и итальянском языках.

В соответствии с Положением о Премии (<http://www.bella-award.ru>) приглашенные журналы, издательства, литературные объединения, известные поэты, критики могут представить:

- на номинацию «Русское стихотворение» по одному стихотворению (из опубликованных в 2016 году) двух авторов не старше 35 лет, пишущих на русском языке, страна проживания ограничений не имеет;

- на номинацию «Литературно-критическое или биографическое эссе о современной поэзии» (объемом до 1,5 авторских листов) - статью, эссе, исследование о современной русской поэзии (в данном случае возраст ограничений не имеет), также из опубликованных в 2016 году;

- на номинацию «Итальянское стихотворение» по одному стихотворению (из опубликованных в 2016 году) двух авторов не старше 35 лет, пишущих на итальянском языке, страна проживания ограничений не имеет. Авторы, пишущие на итальянском языке, также могут представить свое произведение, удовлетворяющее указанным условиям.

В 2017 году премия присуждается также в номинации Тонино Гуэрра «Оптимизм-аромат жизни» для одного произведения на русском и одного произведения на итальянском языках (из опубликованных в 2016 году). Произведения на соискание Премии в номинации Тонино Гуэрра «Оптимизм-аромат жизни» выдвигаются Международной культурной Ассоциацией Тонино Гуэрра из произведений по трем ранее объявленным номинациям с учетом рекомендаций российского и итальянского жюри по одному произведению на русском и на итальянском языках, содержанию которых присуще чувство оптимизма.

Лауреаты Российско-итальянской литературной премии «БЕЛЛА» по первым трем номинациям получают:

- денежное вознаграждение по каждой номинации (для лауреатов-нерезидентов в Евро по курсу ЦБ РФ на дату объявления победителей);
- дипломы Премии;
- приглашение на торжественную церемонию (с оплатой проезда и проживания);

- памятный сувенир Премии - статуэтка авторской работы (уменьшенная копия памятника Белле Ахмадулиной, установленного в городе Тарусе, созданного действительным членом Академии художеств РФ, народным художником Российской Федерации, лауреатом двух Государственных премий Российской Федерации Борисом Мессерером).

Лауреаты в номинации Тонино Гуэрра «Оптимизм-аромат жизни»получают:

- денежное вознаграждение (для лауреатов-нерезидентов в Евро по курсу ЦБ РФ на дату объявления победителей);
 - дипломы Премии;
 - приглашение на торжественную церемонию (с оплатой проезда и проживания);
- памятный сувенир Премии -мозаики, выполненные итальянским мастером Марко Бравура по пастели Тонино Гуэрра.

Стихотворения и (или) статью (эссе, исследование), с указанием номера и страницы печатного издания, а также краткие биографические сведения о соискателе и его координаты (e-mail, телефон и почтовый адрес) необходимо направить в электронном виде по адресу: bella.award@gmail.com.

При необходимости можно получить консультации:

- у координатора Премии в России Ольги Гладких по тел.: +7 926 5562307;
- у координатора Премии в Италии Tomaso Rebesani по тел.: +39 348 0730156 (Италия), +7 968 8085993 (Россия);
- по адресу электронной почты: bella.award@gmail.com.

**Срок выдвижения — с 05 декабря 2016 года до 20 января 2017 года включительно.
Заранее благодарим за участие!**

Председатель Оргкомитета

Российско-итальянской премии «БЕЛЛА» Б.А. Мессерер

Председатель Совета Ассоциации

«Общество друзей Тарусы – содействие развитию» Т. Н. Юрлова

Председатель российского жюри Н.Б. Иванова

Председатель итальянского жюри С. Гардзонио