



ФОНД СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Россия, 129301, Москва, ул. Космонавтов, д.18, корп. 2, этаж 4, офис IV
Тел./Факс (495) 686-35-30, E-Mail: fseip@mail.ru

Пресс-релиз о проведении мастер-класса сценарного мастерства на Фестивале анимационного кино в Суздале

Основу хорошего сценария всегда составляла хорошая история. Именно поэтому уже не первый год на анимационный фестиваль приезжают детские писатели. Происходит это при поддержке Фонда Социально-Экономических и Интеллектуальных программ и Оргкомитета фестиваля. Детские писатели приезжают знакомиться. Приезжают учиться. Приезжают учить.

Второй год подряд в деловой программе фестиваля пройдет «Ярмарка сценариев». Писатели привезут презентации своих идей и проведут их представление для всех заинтересованных – режиссеров, продюсеров, художников. Так же пройдет обсуждение, что очень важно как для писателей – они лучше поймут, что от них ждет анимационное сообщество, - так и для самих аниматоров – это родит у них свежие интересные мысли, они смогут увидеть в писателях людей «одной крови». Идея «Ярмарки» выросла из многолетних семинаров детских писателей по литературному сценарию в рамках фестиваля, которые вели в разные годы Андрей Житков, Максим Курочкин, Александр Коровкин, Алексей Лебедев.

Это очень сложно – хорошей идее найти своего режиссера и художника. Чаще режиссер все придумывает сам. Но никто еще не отменил в анимации хорошего текста. Поэтому детские писатели едут с текстами, а вернее сценариями и сценарными заявками. Мудрым мастером мероприятия станет режиссер и педагог Елена Чернова. Ее советы, а главное – ее любовь к тем, с кем она работает, во многом поможет участникам «Ярмарки». Так же семинаристам будет помогать Андрей Житков, автор множества сценариев для кино и анимации.

Прошлый год вызвал бурное обсуждение проектов «Ярмарки» – были здесь истории про зверей из Красной Книги, были фееричные истории смерти, за свою нелепость удостоенные премии Дарвина, была воспитательная история про пьющую девочку и про войну колорадских жуков.

Дружба Фонда СЭИП и Оргкомитета фестиваля длится уже без малого десять лет. За это время по идеям и сценариями детских писателей, побывавших на фестивале, вышло много мультфильмов. Детские поэты Анна Игнатова и Наталья Волкова активно сотрудничают с «Союзмультфильмом», Анастасия Орлова и Наталья Евдокимова заключили договор со студией «Метрономфильм», Елена Усачева плодотворно поработала со студией «Аэроплан», Анна Игнатова создала сериал по своей авторской книжке «Королевство М».

И это не мало, учитывая долгое анимационное производство, долгую работу с литературным материалом. То, что раньше шло на государственном уровне, имело широкую финансовую и административную поддержку, сейчас только разгоняется. Еще будут победы! Будут прорывы! Будут новые имена!

В этом году приедут как известные писатели – Анастасия Орлова, Алина Соколова, Мария Ботева, Елена Усачева, так и новички, те, кто будут только знакомиться с миром анимации.

В рамках «Ярмарки» пройдет мастер-класс по представлению своих идей перед серьезным анимационным сообществом. Пройдут встречи с именитыми аниматорами (а на Ярмарку в прошлом году пришли Сергей Меринов, Наталья Дабижа и многие другие), детские писатели выступят перед ребятами Владимирской области.

Что писатели увезут с фестиваля – добрую память, подписанный контракт, обиду или имена новых друзей – зависит от них. Только от них! А результат мы узнаем уже на следующем фестивале.